



## *Cérémonie symbolique d'engagement d'Aurélié et Rajiv*

### *Préambule*

Bonjour à tous et bienvenue. Vous ne me connaissez certainement pas. Je vais donc me présenter en quelques mots. Je m'appelle Anaïs, je suis officiante de cérémonie laïque. La cérémonie d'union d'Aurélié et Rajiv va commencer. Par conséquent, je vous invite, dès à présent, à ranger vos portables, naturellement mis sur silencieux afin de ne pas perturber ce moment solennel. Et puis, les mariés préfèrent vraiment partager ce moment avec vous plutôt qu'avec vos téléphones ou vos caméras. Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, vous êtes maintenant fin prêts pour notre voyage au cœur de l'histoire d'Aurélié et de Rajiv ! Embarquement immédiat !

### *Cortège*

Lancement de la musique du cortège : Bruno Mars, Just the way you are

- entrée des témoins avec leurs conjoints,
- entrée des enfants d'honneur : lancé de pétales + bulles,

Changement de musique : Josh Groban, You raise me up

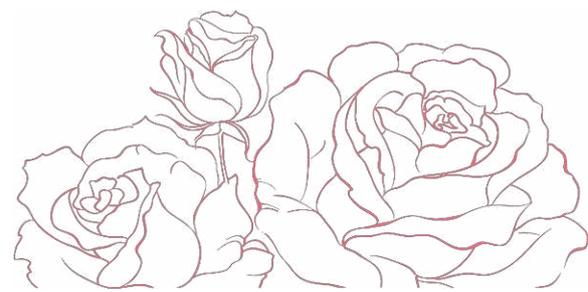
- entrée de Rajiv au bras de sa maman
- entrée d'Aurélié au bras de son père

### *Introduction*

Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, tout d'abord, au nom d'Aurélié et Rajiv qui vous ont convié en ce jour, j'aimerais vous remercier d'être présents pour célébrer leur union. En effet, la présence et le soutien de chacun d'entre vous sont essentiels pour nos amoureux. Chers mariés, vous m'avez demandé d'associer, à ce moment si particulier dans votre vie, toutes les personnes aujourd'hui disparues, des personnes chères à votre cœur. Pour symboliser leur présence à vos côtés aujourd'hui, je vous invite à allumer maintenant, ensemble, une bougie.

(Allumage de la bougie, puis les mariés reviennent s'asseoir.)

Mais au fait, je vous ai parlé tout à l'heure d'officiant de cérémonie laïque. Cependant, mis à part pour les mariés, qui m'ont fait l'honneur de me choisir, cela ne vous évoque peut-être rien. Pour ma part, d'ailleurs, je préfère parler de cérémonie symbolique d'engagement. Car cette célébration est personnalisée à l'image de chacun de nos mariés et de leur couple, en fonction de leurs valeurs, de leurs envies et des messages qu'ils souhaitent partager avec vous, leurs proches. Elle sera rythmée par l'intervention des témoins ainsi que par celle de la tante d'Aurélié. Il y aura également des musiques ou encore un geste, appelé rituel, par lequel nos mariés souhaitent symboliser leur union à yeux de tous. Ce moment d'engagement potentiellement très riche en émotions et que j'espère magique pour tous, ne serait pas le même sans chacun d'entre vous. Soyez s'en certain et n'hésitez pas à vivre pleinement le moment présent.



## *Cœur de la cérémonie*

Mesdames, Mademoiselles, Messieurs, nous allons maintenant faire notre première escale. Et ce, en compagnie de Tiphaine. Elle est la petite amie du frère d'Aurélie mais la mariée la considère comme sa sœur. Tiphaine a été la première confidente d'Aurélie concernant sa rencontre avec Rajiv. C'est donc tout naturellement des prémices de l'histoire de nos amoureux que Tiphaine va nous parler. Merci de l'accueillir chaleureusement par des applaudissements pour faire passer son tract.

(Histoire de la rencontre des mariés et du début de leur amour racontée par Tiphaine. Applaudissements.)

Merci Tiphaine. Si certains n'étaient pas au courant ou avaient oublié, maintenant tout le monde sait comment Aurélie et Rajiv se sont rencontrés et ont débuté leur histoire !

Depuis ce moment mémorable, de l'eau a coulé sous les ponts. Et aujourd'hui, cela fait presque 5 ans, chers amoureux, que votre histoire a commencé. 5 années au cours desquelles vous avez alors pris le temps de vous connaître petit à petit, afin de vous accorder mutuellement votre confiance. 5 ans aussi où vous avez appris à vous aimer avec vos qualités, avec vos défauts, avec vos différences mais aussi à composer avec les souhaits et les besoins de l'un et de l'autre, à faire des compromis afin que l'autre puisse s'épanouir autant que vous. Évidemment, tout n'a pas toujours été facile. Je pense, par exemple, au fait que, pendant très longtemps, vous n'avez pas vécu dans la même ville. Vous deviez chaque week-end sauter dans un train ou avaler les kilomètres en voiture pour vous retrouver. Mais vous avez tenu bon. Et aujourd'hui, vous êtes sûrs que vous pouvez compter à 100% pour 100% l'un sur l'autre. Alors vous avez décidé de vous marier. Tout en considérant que ce n'est pas parce qu'on se marie que l'amour est définitivement acquis. Au contraire, vous pensez qu'il faut l'entretenir et qu'il est une redécouverte permanente de l'autre. C'est de cette vision du mariage et de l'amour que Timothé va nous parler. Timothé est un des témoins du marié. Rajiv l'a choisi pour être à ses côtés aujourd'hui parce qu'il aime sa loyauté, son intégrité mais aussi sa curiosité intellectuelle et culturelle. D'ailleurs, Timothé a choisi de nous lire un texte d'un écrivain spirituel français, Michel Quoist, texte intitulé "l'amour n'est pas tout fait". Timothé, je t'en prie, viens me rejoindre. Le micro est à toi !

(Applaudissements. Intervention Timothé :

*« L'amour n'est pas tout fait. Il se fait. Il n'est pas robe ou costume prêt à porter, mais pièce d'étoffe à tailler, à monter et à coudre. Il n'est pas appartement, livré clefs en main, mais maison à concevoir, bâtir, entretenir, et souvent réparer.*

*Il n'est pas sommet vaincu, mais départ de la vallée, escalades passionnantes, chutes dangereuses, dans le froid de la nuit ou la chaleur du soleil éclatant.*

*Il n'est pas un solide ancrage au port du bonheur, mais levée d'ancre et voyage en pleine mer, dans la brise ou la tempête.*

*Il n'est pas oui triomphant, énorme point final qu'on écrit en musique, au milieu des sourires et des bravos, mais il est multitude de « oui » qui pointillent la vie, parmi une multitude de « non » qu'on efface en marchant.*

*Ainsi être fidèle, vois-tu, ce n'est pas : ne pas s'égarer, ne pas se battre, ne pas tomber, c'est toujours se relever et toujours marcher.*

*C'est vouloir poursuivre jusqu'au bout, le projet ensemble préparé et librement décidé. C'est faire confiance à l'autre au-delà des ombres de la nuit.*

*C'est se soutenir mutuellement au-delà des chutes et des blessures. C'est avoir foi en l'Amour tout-puissant, au-delà de l'amour. » Applaudissements)*

Merci Timothé pour cette lecture ! Elle résume très bien ce que les mariés ont pu me confier à propos de leur vision du mariage !

Et, je sais que nos mariés ont longtemps discuté, ensemble, de la signification de l'engagement pour chacun d'eux. Ils ont aussi pris le temps de mûrement réfléchir à leur future vie commune. Pour eux, le fait de s'unir, ici, devant vous, aujourd'hui, n'est pas quelque chose qu'ils prennent à la légère. Ils sont conscients que ce mariage est aussi le point de départ permettant la réalisation d'au moins deux gros projets qui leur tiennent à cœur : acquérir une maison qu'ils transformeront en nid douillet pour y fonder leur famille.

D'ailleurs, en parlant de votre investissement dans ce mariage et de votre avenir, je crois que tes sœurs, Rajiv, ont quelque chose à vous dire à tous les deux. Mesdemoiselles, à vous la parole !



(Applaudissements. Intervention des sœurs du marié. Applaudissements)

Merci Mesdemoiselles pour ce petit discours, où l'on sent tout l'amour que vous portez à nos mariés. D'ailleurs, afin de marquer l'amour que vous portent vos proches, votre amour mutuel mais aussi le fait que, selon votre conception, le mariage est loin de n'être qu'une simple journée de fête, Aurélie et Rajiv, vous avez choisi de procéder au rituel de la capsule temporelle. Ainsi, les êtres qui vous sont vraiment très proches, ont, juste avant le début de cette cérémonie, déposé dans la boîte que vous voyez ici, de petits souvenirs symboliques de cette journée. Vous, mariés, vous allez maintenant venir y rajouter deux lettres, que vous vous êtes préalablement écrits mais dont vous ne connaissez pas le contenu. Puis vous scellerez cette boîte qui deviendra ainsi une capsule temporelle. Je vous en prie, venez me rejoindre et procédons ensemble à la finalisation de cette capsule temporelle.

### *Réalisation du rituel accompagné musique de Perfect Ed Sheran*

Aurélie, Rajiv, je vous invite maintenant à conserver précieusement cette capsule fermée jusqu'au jour de notre cinquième anniversaire de mariage. En effet, c'est cette occasion que vous avez choisie pour ouvrir cette boîte et ainsi vous replonger dans la magie de ce jour ensoleillé, à travers les éléments souvenirs qui auront, de la sorte, été préservés du temps.

(Je remets la boîte aux mariés. Musique de mission impossible : Les deux plus grands enfants d'honneur viennent chercher la boîte, font semblant qu'elle est très lourde, tandis que Fardeen, le témoin du marié, joue le rôle d'un agent de sécurité qui monte la garde. Une fois, qu'ils ont quitté l'allée. Je reprends la parole plus sérieusement.)

Je disais tout à l'heure que pour vous, le mariage, c'était le premier point de départ de votre famille. Je parlais évidemment de la famille que vous vous sentez prêts à fonder. Mais je parlais aussi de vos familles respectives qui se rencontrent pour la première fois en ce jour ; familles dans lesquelles aujourd'hui, l'un l'autre, vous allez entrer officiellement, comme l'évoquait Shaheen (l'une des sœurs du marié). Familles aussi qui, grâce à votre union, n'en formeront plus qu'une : la vôtre.

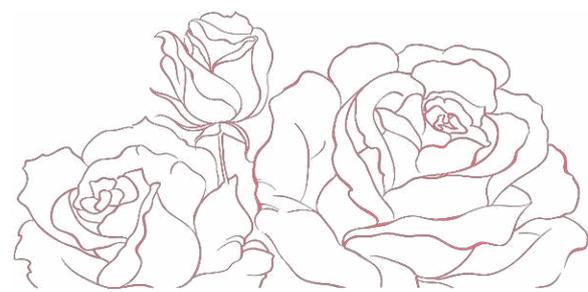
Vous venez de deux cultures différentes et il fut un temps, aujourd'hui révolu, où vos familles ont eu peur que cela engendre des difficultés dans votre couple. Avec le temps, petit à petit, vous êtes parvenus à faire évoluer leur regard sur la différence au sein d'un couple, à apaiser les craintes qu'elle pouvait susciter. C'est pourquoi, Carole, la tante d'Aurélie, a décidé, en toute simplicité, de vous parler de la singularité qui existe en chaque être. Carole, je te cède la place !

(Applaudissements. Intervention de Carole. Applaudissements)

Merci Carole pour ce discours et ce message de tolérance. Et oui, on oublie souvent que les différences ne sont pas une faiblesse mais une chance. Prenons un exemple, qui va parler aux deux amateurs de cuisine qui ont revêtus leur habit de lumière en ce jour si spécial. Si vous souhaitez faire un bon gâteau ou un bon plat familial comme à l'île Maurice, mélanger deux ingrédients, ayant pratiquement le même goût, n'apporte pas grand chose à la recette. En revanche, deux ingrédients qui apparaissent, à la base, comme opposés peuvent en fait se révéler être très complémentaires et donner naissance à un très bon mélange. Chloé, camarade de classe, collègue de travail et compagne de voyage d'Aurélie souhaite poursuivre cette métaphore à propos de nos mariés. Je lui laisse la parole. Je suis sûre qu'elle va nous mettre l'eau à la bouche.

(Applaudissements. Intervention Chloé rappelant les qualités de chacun, leur complémentarité en cuisine qui laisse transparaître ce que chacun aime chez l'autre. Applaudissements)

Merci Chloé ! Tu nous as donné faim ! Mais il va falloir, chers invités, que vous patientiez encore un peu. Je ne vais pas, non plus, vous tenir en haleine trop longtemps. Je vous rassure même tout de suite : les moments les plus forts en émotions que vous attendiez, j'en suis sûre impatientement, arrivent maintenant ! Au cas où : ayez votre mouchoir à portée de main...



## *Echange des vœux*

Chers mariés, j'ai eu la chance, au cours de la préparation de cette cérémonie, d'apprendre à vous connaître. Et je pourrais continuer à parler de vous encore longtemps. Mais le mieux, je pense, chère assemblée, est de leur laisser maintenant la parole afin qu'ils puissent se dire tout leur amour et échanger leurs souhaits et promesses pour l'avenir...

(Vœux de Rajiv  
Vœux d'Aurélie)

Après ce moment intense, chers mariés et chère assemblée, je vous laisse quelques instants pour vous remettre de vos émotions. Vous serez accompagnés durant cet intermède par une chanson chère à Rajiv, Time and Space de The Cinematic Orchestra.

(30 secondes avant la fin de l'extrait, Lucie, une des enfants d'honneur remonte l'allée avec le coussin des alliances)

## *Echange des consentements et des alliances*

Aurélie, Rajiv, le mariage suppose que les époux s'engagent l'un envers l'autre sans y être forcés par qui que ce soit, se promettent fidélité pour toute la vie et acceptent la responsabilité d'époux et de parents.

Aurélie et Rajiv, est-ce bien ainsi que vous avez l'intention de vivre dans le mariage ?

Oui

Maintenant, je vais vous demander de prendre chacun l'anneau que vous souhaitez offrir à votre cher et tendre. Face à face, main dans la main si vous le souhaitez, je vous propose de répéter après moi. Rajiv, tu commences.

Moi, Rajiv, je te reçois Aurélie comme épouse et je te promets de te rester fidèle dans le bonheur et les épreuves, dans la santé et dans la maladie, dans la richesse et dans la pauvreté pour t'aimer tous les jours de ma vie. Je t'offre cette alliance, symbole de mon engagement. Elle te rappellera chaque jour que je t'aime et que je serai toujours à tes côtés.

(Le marié glisse l'anneau au doigt de la mariée.)

Moi, Aurélie, je te reçois Rajiv, comme époux et je te promets de te rester fidèle dans le bonheur et les épreuves, dans la santé et dans la maladie, dans la richesse et dans la pauvreté. Je t'offre cette alliance, symbole de mon engagement. Elle te rappellera chaque jour que je t'aime et que je serai toujours à tes côtés.

(La mariée glisse l'anneau au doigt du marié.)

## *Conclusion*

Aurélie et Rajiv, en vertu de l'engagement pris l'un envers l'autre illustré par vos alliances, je vous déclare mari et femme. Vous pouvez vous embrasser.

(Bisous, Applaudissement)

Mesdemoiselles, Mesdames, Messieurs, j'ai le plaisir de vous présenter M. et Mme Dupont. Je vous invite maintenant à vous lever pour former une haie d'honneur le long de l'allée. Venez entourer Aurélie et Rajiv dans leurs tous premiers pas d'époux ! Témoignez-leur, bruyamment ou non, de tout votre amour et de tout votre soutien au moment de commencer cette nouvelle étape de leur vie !

Merci à tous. Vive les mariés et que la fête commence !

## *Sortie des mariés*

Cortège inversé sur Bruno Mars, Marry You.

